

## СОДЕРЖАНИЕ

№ 1 (77) 2022

## РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

- Менон Р.Н. Сленговые фразеологизмы и их функционирование в речи ..... 6

## ЯЗЫКИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ МИРА

- Стэнли Эрик. В защиту древнеанглийской поэзии, незаслуженно презираемой специалистами в области англосаксонских исследований ..... 13
- Стэнли Эрик. Потерянный рай Ричарда Бентли (1732): чему его изучение может научить редакторов английских средневековых текстов ..... 19

## ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

- Матенова Ю.У. «Другие» в прозе Э.-Э. Шмитта ..... 25
- Смирнова Н.Н. У истоков 'медленного чтения': теория и магическое ..... 31
- Матенова Ю.У. Межкультурный диалог в романе Амина Маалуфа «Самарканд» ..... 38
- Володарский А.А. Шекспир и правоведение ..... 43

## ТРИБУНА МОЛОДОГО УЧЕНОГО

- Пронин М.В. Изображение народов Северного Кавказа в произведениях А. Ганиевой и П. Жеребцовой («Салам тебе, Далгат!» и «Муравей в стеклянной банке. Чеченские дневники 1994-2004 гг.») ..... 57

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ

- Молчанова Е.К. О новом «Большом персидско-русском Словаре» (БПРС) В. Б. Иванова ..... 65

## CONTENTS

№ 1 (77) 2022

## THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE MODERN WORLD

- Menon R.N. Anglicisms in the slang of Russian youth.....6

## LANGUAGES AND CULTURES OF THE PEOPLES OF THE WORLD

- Stanley, Eric. In Defence of Old English Poems Undeservedly Despised by Anglo-Saxonists.....13  
 Stanley, Eric. Richard Bentley's *Paradise Lost* (1732): What studying it can teach editors of English medieval texts.....19

## LITERARY STUDIES

- Matenova Yu.U. Remake as an author's artistic reception in prose.....25  
 Smirnova N. N. At the origin of the 'Slow Reading': Theory and Magic.....31  
 Matenova Yu.U. Intercultural dialogue in the Amin Maalouf's novel 'Samarkand'.....38  
 Volodarsky A.A. Shakespeare and the law.....43

## YOUNG SCHOLAR'S TRIBUNE

- Pronin M.V. The North Caucasus peoples as depicted in the works of A. Ganieva and P. Zherebtsova ("Salam to you, Dalgat!" and "An ant in a glass jar. The Chechen diaries 1994-2004").....57

## RESEARCH NEWS. LEXICOGRAPHY

- Molchanova E.K. On the new 'Great Persian-Russian Dictionary' (GPRD) by V.B. Ivanov .....65