

Содержание

Введение	4
Раздел 1. Языки повседневности, искусства и науки в культурологическом дискурсе	7
Глава 1 Особенности языка в современном социокультурном пространстве и личностном измерении	7
Глава 2 Сайентизация языка культурологии	18
Глава 3 Поэтизация языка культурологии	25
Глава 4 Язык повседневности и культурология	33
Глава 5 Взаимоотношение науки и искусства в семантическом пространстве текста	41
Раздел 2. Нарративные практики в культурном контексте	49
Глава 1 Нарратив в аспекте культурологического анализа	49
Глава 2 О возможности коммуникативного подхода к изучению культурной традиции	60
Глава 3 Литературная традиция: опыт рассмотрения с позиции теории культурного текста	70
Глава 4 Повествуя науку: проблема культурообусловленного восприятия научного материала	84
Глава 5 Повествуя искусство: нарративно-культурологический анализ двух поэтических шедевров XX в.	91
Глава 6 Повествуя фольклор: вызовы новой культурной ситуации	109
Глава 7 Ситуация постмодерна и культурология в университете	117
Заключение	126
Библиографический список	128